Un carnaval qui fait fureur

Près de 250 gamins de six associations et MJC se sont retrouvés dans la salle des fêtes pour un après-midi placé sous le signe de la fête, de la musique et du déguisement.

« *Les enfants, vous êtes prêts à faire la fête ?* », demandait Aziza Benzid, une des animatrices de Croq'Espace, au jeune public réuni dans la salle des fêtes. « *Ouuiiii* » lui ont rétorqué en chœur deux cent cinquante enfants présents pour ce carnaval, organisé conjointement par les MJC Lorraine et Nomade ainsi que par le Club Arlequin et les associations, Khamsa, Croq'Espace, sans oublier les membres de la maison de retraite des Jardins du Charmois.

Derrière les platines, Souad El Hadis, dit Soussou, de Khamsa n'avait plus qu'à lancer la musique.

Aziza Benzid et Mounia Sahrij ont animé cette grande fête.

Convivialité et échanges

« *A l'origine, ce sont les MJC vandopériennes qui ont montré la voie à suivre* », raconte Souad El Hadis. « *Ainsi, elles se réunissaient pour fêter Mardi Gras. Et, au fil des années, d'autres associations sont venues se greffer à cet événement. Cette manifestation permet aux enfants et aux animateurs de différentes structures de se rencontrer et de partager un grand moment. Depuis le début de la semaine, les enfants ont préparé, dans leur centre de loisir, des déguisements et des chorégraphies.* » Avant de prendre possession de la salle des fêtes, mise à dispositi[illegible] par la municipalité, to[illegible] enfants se sont retr[illegible] la place du march[illegible] avant de défiler jusqu'à la salle des fêtes, en passant par la rue de Gemboux, le Pont de Kehl, la rue de Parme, puis la place de Paris. Dans cette parade riche en couleurs, de nombreuses fées, quelques Arlequins, Spiderman, Batman, Zorro, Colombine…

Arlequin à l'heure brésilienne

Du côté du club Arlequin, les petits Vandopériens avaient spécialement confectionné un costume, en rapport avec le milieu marin qui était le fruit d'un travail sur l'écologie et la sauvegarde de la nature. Ainsi, sur un costume, confectionné à partir d'un sac en plastique bleu, les enfants avaient collé des poissons [illegible] papier. Chacun portait [illegible] sur sa tête, une co[illegible] forme de vagu[illegible] pensionnaire[illegible] quin ouv[illegible] frant à [illegible] des un[illegible] lienne [illegible] pété avec [illegible] matrices ori[illegible] pays de la samba. [illegible] quer le rythme, ils [illegible] nt confectionné des ma[illegible] cas à partir de boîtes de soda et de sable. Tous les enfants ont pu ensuite danser sur les tubes comme la Macarena, la chanson d'Hélène ou encore Tecktonik, un morceau sur lequel Aziza, animatrice à la MJC Nomade, a fait un malheur.

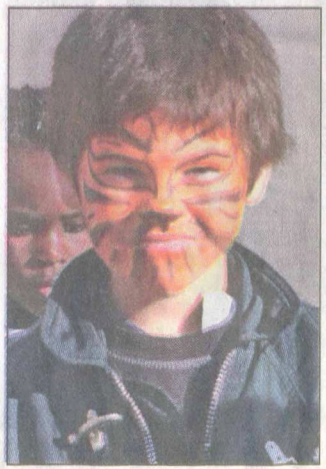
Intergénérationnalité

Avant qu'ils ne partagent un grand goûter offert par la municipalité, les enfants ont participé à un grand quiz musical, animé par Aziza Benzid et Mounia Sahrij de la MJC Lorraine.

Sur le même principe que la célèbre émission d'Arthur "La fureur du samedi soir", les jeunes participants et leurs animateurs ont dû se rappeler le nom de quelques célèbres dessins animés (Maya l'Abeille, Albator, le Roi Lion…), d'émissions télé (Fort Boyard, Intervilles…) et des titres des chansons des Jackson Five.

Un jeu et une ambiance qui n'ont pas laissé de marbre les pensionnaires de la maison de retraite des Jardins du Charmois. Ce carnaval, placé aussi sous le signe de l'intergénérationnalité, est un événement qui peut, dans l'avenir, encore rassembler plus de structures.

Grosse ambiance à la salle des fêtes pour ce carnaval interassociatif.



Un maquillage réussi.

Les enfants du club Arlequin ont exécuté une chorégraphie brésilienne.

Les pensionnaires de la maison de retraite des Jardins du Charmois ont aussi passé un bon moment.